

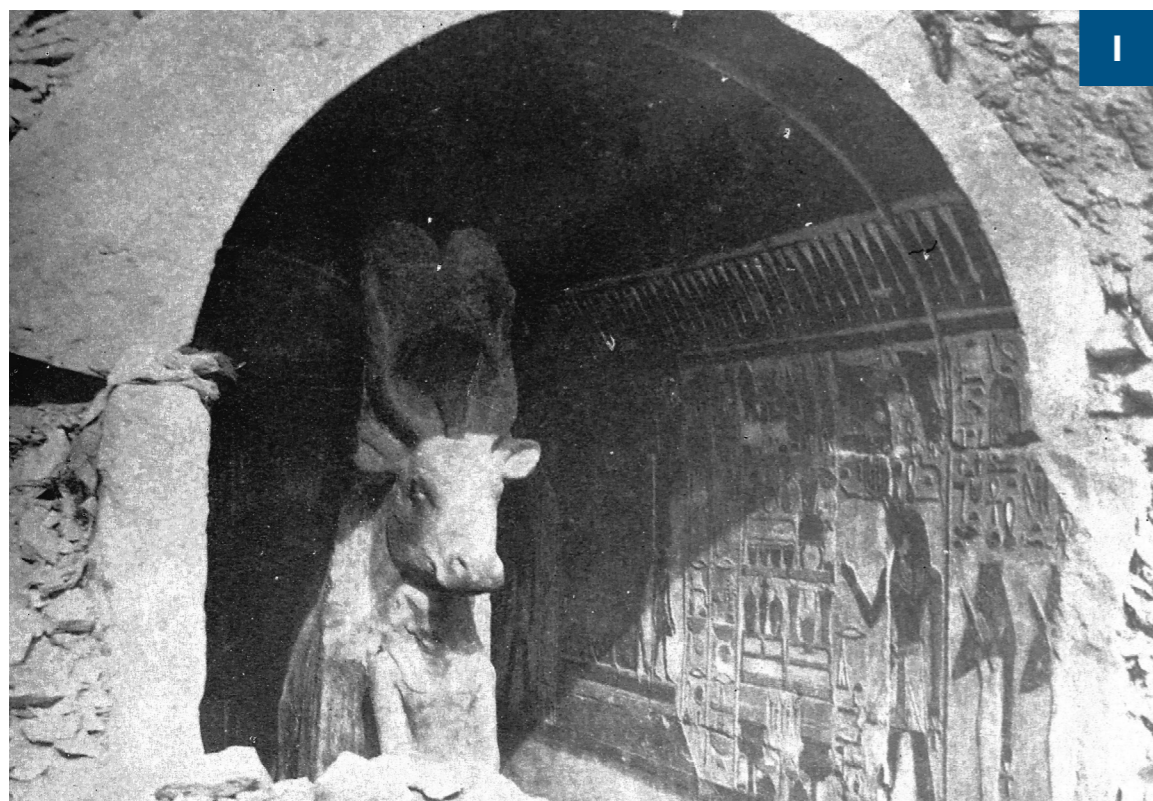
Shrine of the goddess Hathor
Temple of Hatshepsut, Deir el-Bahari, Western Thebes (Luxor)
Mid-18th Dynasty (ca. 1450-1400 BC)
Excavations of the Egypt Exploration Society, 1906 AD
Painted limestone, H 225 cm, W 157 cm, L 404 cm
JE 38575 - SR 4/11549

This shrine and statue were found during the excavations of Édouard Naville (1844-1926 AD), within the excavations of the Egypt Exploration Society at Deir el-Bahari, where a small gap appeared due to the rock collapse between the temples of King Mentuhotep II and Queen Hatshepsut. Then it was clear to see a statue of a cow inside a shrine.

This shrine was built during the reign of King Thutmose III (ca. 1479-1425 BC), and was completed by his son, King Amenhotep II. It was dedicated to the worship of the goddess Hathor (in her animal form as a cow), who was linked to the western mount of Thebes, in to which the shrine was carved. It was carved as if the cow was emerging from the mountain that represents the nether world. In addition to this, papyrus plants were engraved next to the cow's shoulders to represent the marshes of the Delta, the place of Horus' birth. The king was depicted kneeling while nursing from Hathor, and was again depicted below her chin in a position of worship.

The interior of the chapel includes painted scenes of Thutmose III and his wife Meretre performing rituals for the god Amun and the goddess Hathor.

Archival photographs of the discovery of the shrine
1. EES.DB.NEG.09.416b; 2. EES.DB.NEG.10.21; 3. EES.DB.NEG.04.37b.



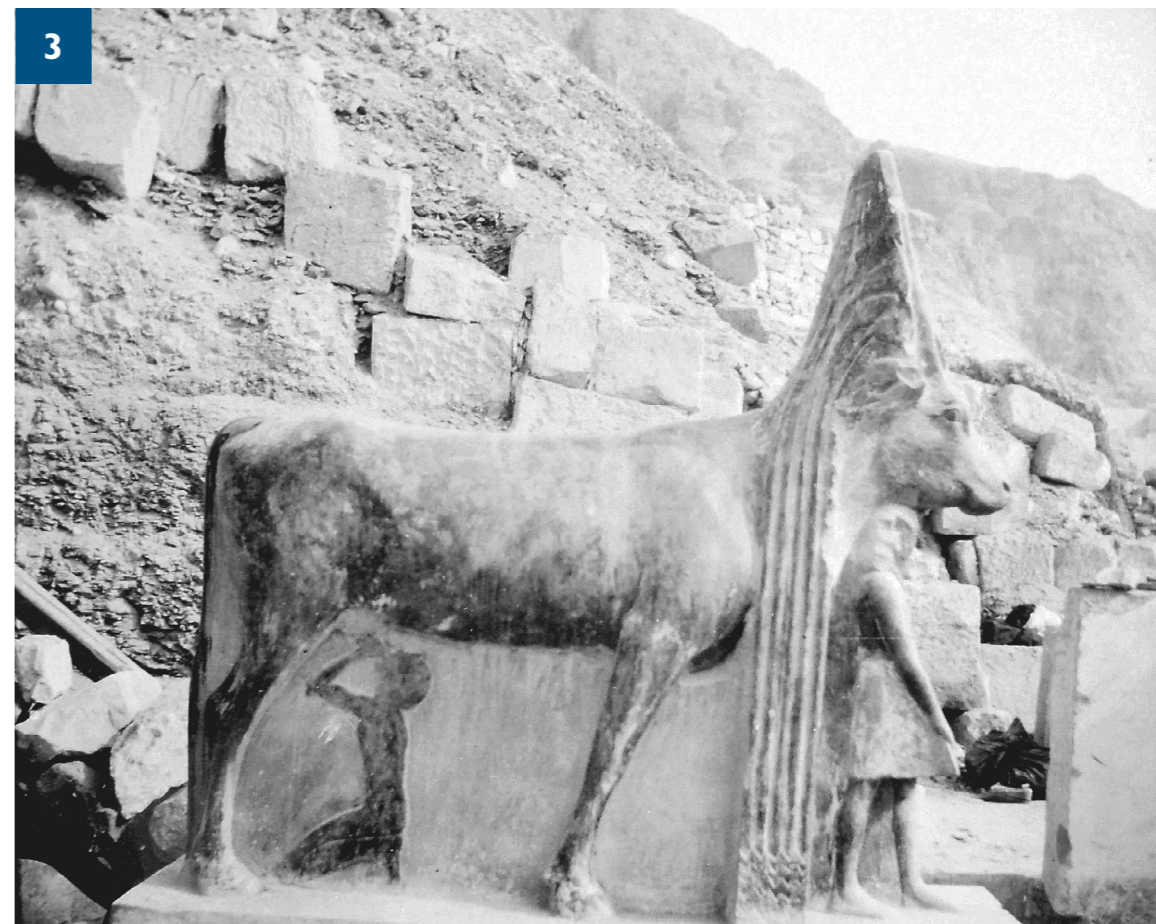
**Discoveries
of the Egypt
Exploration
Society**



**إكتشافات
جمعية
استكشاف مصر**



Yasser Abdelrad ياسر عبد الراضي



مقصورة بداخلها تمثال للإلهة حتحور
معبد حتشبسوت، الدير البحري، طيبة (الأقصر) - منتصف الأسرة الثامنة عشر
(حوالي 1400-1450 ق.م.)
حفائر جمعية استكشاف مصر عام 1906 م
حجر جيرى ملون، ارتفاع 225 سم - عرض 157 سم - طول 404 سم
سجل عام: 38575 - سجل خاص القسم الرابع: 11549

عُثِرَ على هذه المجموعة أثناء حفائر إدوارد نافيل (1844-1926 م)، ضمن حفائر جمعية استكشاف مصر بالدير البحري، حيث ظهرت فجوة صغيرة نظراً للإنهيار الصخري بين معبدي الملك منتوحتب الثاني والملكة حتشبسوت، واستطاعوا من خلالها مشاهدة تمثال لبقرة داخل مقصورة.

شُيِّدَت هذه المقصورة في عهد الملك تحتمس الثالث (حوالي 1479-1425 ق.م.)، وأكملها ابنه الملك أمنحتب الثاني، وخصصت لعبادة الإلهة حتحور (بهيئتها الحيوانية في صورة بقرة)، والتي ارتبطت بجبل طيبة الغربي الذي نحتت بداخله المقصورة، وكان البقرة تخرج من الجبل الذي يمثل العالم الآخر، وفضلاً عن هذا، نُقِشت نباتات البردي بجوار كتفي البقرة لتعبر عن أحراش الدلتا مكان ولادة حورس، لذا صور الملك راکعاً وهو يرضع من ثدي حتحور، وصور مرة أخرى أسفل رأسها في وضع تعبد.
صُور هذا الوضع، للملك راکعاً ومتعبداً على أحد جانبي المقصورة، بينما صُور الملك وزوجته مريت رع وهم يؤدون طقوساً للمعبود آمون والمعبودة حتحور.

الصور الأرشيفية لاكتشاف المقصورة: جمعية استكشاف مصر، الدير البحري، سلبيات الدير البحري:
1. EES.DB.NEG.09.416b ; 2. EES.DB.NEG.10.21 ; 3. EES.DB.NEG.04.37b.