

Unfinished head of Queen Nefertiti
House O47.20, Akhet-Aten (Amarna)
Amarna Period (ca. 1333-1350 BC), New Kingdom
Excavations of the Egypt Exploration Society, 1932-1933 AD
Brown quartzite and paint, H 36 cm, W 11 cm, D 17 cm
JE 59286 - SR 4/13226

This unfinished quartzite statue head of Queen Nefertiti is a masterpiece of the Amarna Period. The ink marks are still visible as guiding lines for carving the statue, and a part of the left-hand side of the face is still rough. The head is carved to allow the placement of a headdress and the insertion into the body of a statue, both of which would have been made of a different stone.

Ruth Waddington (1978-1905) found this unfinished head by chance, who was working for the Egypt Exploration Society. On 21 December 1932, Ruth literally stumbled over a mudbrick on the surface of Amarna. Beneath it, she discovered a fragment of a plaster head depicting a member of the Amarna royal family.

During the next three weeks this area was excavated, revealing a large workshop complex, within which were many pieces of sculpture depicting the royal family, including this unfinished head of Nefertiti. Not long after the death of King Akhenaten, the city was abandoned, including its many workshops where fantastic finds, such as this piece, were left buried for over 3000 years.



Discoveries
of the Egypt
Exploration
Society



إكتشافات
جمعية
استكشاف مصر



Zeinab Mohamed زينب محمد

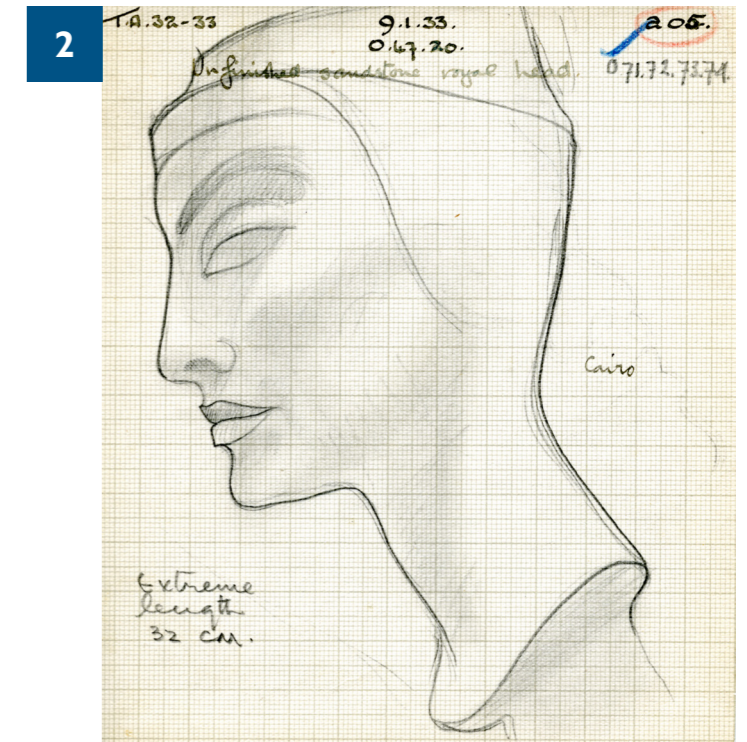
رأس تمثال غير مكتمل للملكة نفرتيتي
منزل رقم **O47.20**، آخت-آتون (العمارنة)
عصر العمارنة (حوالي 1333-1350 ق.م.) - الدولة الحديثة
جمعية استكشاف مصر موسم 1932-1933م
كوارتزيت بني ملون، ارتفاع 36 سم، عرض 11 سم، طول 17 سم
سجل عام: 59286 - سجل خاص القسم الرابع: 13226

يُعد هذا الرأس غير المكتمل تحفة فنية، حيث لا تزال آثار الحبر مرئية كخطوط ارشادية لنحت الرأس، كما أن الفنان لم ينتهي من صقل الجانب الأيسر من الوجه، فضلاً عن هذا فقد تم تجهيز الجزء السفلي من الرقبة والجزء العلوي من الرأس لترتيب هذه القطعة الفريدة مع عناصر أخرى مصنوعة من حجر مختلف، حيث جهزت لتستقر فوق جسد التمثال، ويعلوها تاج بنظام التعشيق.

لعبت الصدفة دوراً في الكشف عن هذا الرأس حين تعثرت روث وادينجتون (1905-1978م)، عضو جمعية استكشاف مصر، في قالب من الطوب اللبن، في 21 ديسمبر 1932م، فاكتشفت تحتها جزء من رأس من الجبس تصور أحد أفراد عائلة العمارنة الملكية، مما أدى إلى تركيز العمل خلال الأسابيع الثلاثة التالية على هذه المنطقة، فأُسفر عن اكتشاف العديد من ورش العمل، تتضمن الكثير من المنحوتات للعائلة المالكة، ومنها هذا الرأس غير المكتمل.

يُفسر هذا الاكتشاف بهذا الوضع على أنه نتيجة لتلك هذه الآثار المميزة على حالتها، عندما هجر الفنانون تل العمارنة ورجعوا إلى طيبة بعد وفاة أخناتون.

1. The city of Akhetaten today on the Nile east bank in Middle Egypt (Amarna Project).
2. Archive record of the discovery of the unfinished head (EES.TA.OC.33.205-32).



1. تقع مدينة آخت-آتون (العمارنة) حالياً على الضفة الشرقية للنيل في مصر الوسطى (مشروع العمارنة).
2. سجل أرشيفي لإكتشاف التمثال النصفي غير المكتمل (EES.TA.OC.32-33.205).